

# Картотека дидактических игр

## по речевому развитию во 2 младшей группе

### «Покормим птенчиков»

Цель: Развивать речевой аппарат детей.

Ход: Вос-ль «Я - мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат.» Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх, птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. *(Воспитатель добивается, что бы дети по шире открывали рот)*). Игра повторяется 2-3 раза.

### «Кто как кричит?»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход: У мамы птицы был маленький птенец (*выставляет картинки*). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (*дети повторяют звукосочетание*). А птенец отвечал тихо: «чирик - чирик» (*дети повторяют звукосочетание 3-4 раза*). Летал птенец и улетел далеко от мамы (*переставляет картинку с изображением птенца подальше*). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (*Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание*). Птенец услыхал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он

чирикает? (*Дети тихо произносят*). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

### **«Чудесный мешочек»**

**Цель:** ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам.

**Материалы:** заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

**Ход:** Скажем детям примерно следующее: «К нам в детский сад пришел заяц. Зайка-бегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (*Морковка.*) Какая морковка? (*Длинная, красная.*) Кладем морковь на стол. А это что? (*Огурец.*) Какой огурец? (*Аналогичным образом достаем помидор, яблоко и др.*)

Теперь заяц с вами хочет поиграть. Он спрятал все овощи, и фрукты в мешочек. Зайка опустит лапу в мешочек, возьмет овощ или фрукт и расскажет вам про него, а вы должны догадаться, что у зайки в лапе. Слушайте внимательно. Она длинная, красная. Что это? (*Морковь.*) Он зеленый, длинный. Что это? (*Огурец.*) Оно круглое, красное. Что это? (*Яблоко.*) Он круглый, красный. Что это? (*Помидор.*)»

Если дети неправильно ответят на последние два вопроса, повторим, выделяя голосом местоимение: «*Послушайте еще раз. Оно круглое, красное. Он круглый, красный.*»

Теперь найдите и положите в мешочек овощи. Что осталось? (*Яблоко.*) Яблоки —

**это фрукты. Спасибо, заяц, что пришел к нам. До свидания».**

### **«Лягушка и лягушата»**

**Цель:** Развивать речевое внимание детей.

**Ход:** Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки.**Говорит:** «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают) Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). «Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

### **«Медвежата мед едят»**

**Цель:** Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:** Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту и «слизывать» мед - дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (*Обязательный показ всех действий воспитателем.*) Игра повторяется 3-4 раза. **Потом воспитатель говорит:** «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ)). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).

### **«Часы»**

**Цель:** Развивать речевое внимание детей.

**Ход:** В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак»!

- Давайте заведем большие часы (*дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза*); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (*звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз*).
- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (*дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов*).

### **«Позови свою маму»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (*цыпленок*) Кто у цыпленка цыпленок, мама? (*курица*) Позови, свою маму. (*Пи-пи-пи*) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку. Такая же работа проводится со всеми детьми

### **«Кто в домике живет?»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

**Ход:** (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяумяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли звери домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко) (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей). Отгадайте, кто в этом домике живет «мяу-мяу»? (произносит тихо) Как котенок мякал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по несколько раз.

### «Отзовись»

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** **Воспитатель:** Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш - ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф.

**Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей пapa позовет детеныша. Тот должен покричать - ответить им - и побежать - поставить картинку рядом с ними.**

**Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.**

### **«Теремок»**

**Цель: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.**

**Материалы:** деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь. Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании. — Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку. кто? Правильно, мышка. (*Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.*) «**Кто-кто в теремочке живет?**» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить. Прискакала к теремку. лягушка. И т. д. **В заключение подведем итог:**

— Послушайте, как мы говорим: лягушка прискакала, а зайка прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал.

### **«Чего не стало?»**

**Цель:** упражняться в образовании форм родительного падежам множественного числа существительных.

**Материалы:** пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая, ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая, лошадки, утят, Буратино, мешок.

**Ход:** Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

**Комментируем:**

— Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (Пирамидка.) Еще пирамидка есть? И т. д.

— Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утят. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («*Кого не стало?*») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («*Чего не стало?*») И т. д.Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «*Каких игрушек не стало?*»

## **«Где наши ручки?»**

**Цель:** упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

**Ход:** Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке,игре:—Где наши ручки? Нет наших ручек! (*Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.*) Вот наши ручки! (*Показываем руки, играем пальцами.*) — Где наши ножки? Нет наших ножек! (*Дети прячут ноги под стул.*) Вот наши ножки! (*Топают ножками.*)

— Где же наши ручки? Чего нет? (*Ручек.*) Вот наши ручки! Где же наши ножки? Чего нет? (*Ножек.*) Вот наши ножки! Игра повторяется 2—3 раз.

## **«Лото»**

**Цель:** упражняться в образовании форм множественного числа существительных (*в именительном и родительном падежах*).

**Материалы:** картинки с изображением предметов в единственном и множественном числе (матрешка — матрешки, ведро — ведра, колесо — колеса, кольцо — кольца и др.).

**Ход:** Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные.Объясняем условия игры:

— Это игра на внимание. Я буду показывать картинки. На каждой картинке нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же игрушками, должен быстро

**сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры колеса.**Вера должна быстро сказать: «**У меня колеса**» или «**У меня много колес**». Игрушки надо обязательно называть.

Тот, кто замешкается, отдает свою картинку взрослому. Если ребенок быстро и правильно назовет игрушку, отаем свою картинку ему.

В конце игры проигравшим (*у кого на руках нет картинок*)предлагаются шуточные задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. п. Задания придумываем вместе с детьми.

### **«Поручения»**

**Цель:** упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать.

**Материалы:** грузовик, мышка, мишка.

**Ход:** Вносим в комнату грузовик и мышку с мишкой.Обращаемся к детям: — Хотите, чтобы мышка и мишка покатались на грузовике? Если хотите, попросите их.Надо сказать: «**Мишка, поезжай!**»А еще можно попросить мышку и мишку поскакать: «**Мышка, поскаки!**» (*Просьбы сопровождаются действиями с игрушками.*)

— Олег, кого ты хочешь попросить, мышку или мишку? О чем ты попросишь? Игра продолжается до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес.

### **«Мишка, ляг!»**

**Цель:** упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов лежать, петь.

**Материалы:** плюшевый медвежонок (*озвученная игрушка*).

**Ход:** В гости к детям приходит медвежонок. Рассказываем, что он умеет выполнять поручения. **Медвежонка можно попросить:** «*Мишка, ляг на бочок. ляг на спинку. ляг на животик*». Еще он умеет петь, **только надо попросить:** «*Мишка, спой!*» (*Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.*)

По желанию детей медвежонок выполняет разные задания. Если ребенок затрудняется сформулировать **задание, задаем наводящие вопросы:** «Ты хочешь, чтобы мишка лег? На животик или на спинку? **Давай скажем вместе:** мишка, ляг на животик». **Можно давать медвежонку и другие задания:** поезжай (с горки, поскаки, попляши, напиши письмо и др.

### **«Прятки»**

**Цель:** правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (*в, на, около, под, перед*).

**Материалы:** грузовик, мишка, мышка.

**Ход:** В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. **Говорим:** — Мышонок спрятался. Откройте глаза. **Мишка ищет:** «Где же мышонок? Он,

**наверное, под машиной?»** Нет. Где же он, ребята? **(В кабине.)** Вон он куда забрался! Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. **(Сажаем мышонка на кабину.)** Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке!

Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который прячется под машиной, около машины, перед машиной.

Игры и упражнения с грамматическим содержанием можно включать в сценарии коллективных занятий, а можно проводить по желанию детей с небольшими подгруппами в часы досуга. С детьми можно организовывать игры, с помощью которых они учились бы соотносить производящее и производное слова. Это делается на материале существительных, обозначающих животных и их детенышей. Формирование способов глагольного словообразования тесно связано с формообразованием. Оно осуществляется в подвижных играх, играх-драматизациях, специальных дидактических играх.

### **«Чей голос?»**

**Цель:** различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша. **Материалы: игрушки:** мышка и мышонок, утка и утенок, лягушка и лягушонок, корова и теленок.

**Ход:** В гости к детям приходят и приезжают звери. Звери хотят поиграть. Дети должны отгадывать, чей голос услышали.

- Му-у-у — кто так мычит? (*Корова.*) А кто мычит тоненько? (*Теленок.*) Ква-ква — чей это грубый голос? А кто квакает тоненько? Лягушка большая и квакает грубым голосом. А ее детеныш квакает тоненько. Кто детеныш у лягушки?

Аналогично обыгрываются остальные' игрушки. После игры дети могут поиграть с игрушками. Чтобы получить игрушку, ребенок должен правильно позвать ее (*«Лягушонок, иди ко мне!»*, *«Утенок, иди ко мне!»*).

### **«Домики»**

**Цель:** употреблять названия детенышей животных.

**Материалы:** поднос с игрушками: бельчатами, зайчатами, утятами, мышатами и др. — по количеству детей, строительный материал.

**Ход:** Вносим в комнату поднос с игрушками. Говорим, что дети должны построить для малышей домики. Каждый сначала должен решить, для кого он будет строить домик, и правильно попросить у взрослого: «Дайте мне, пожалуйста, утенка (бельчонка)».

В случае необходимости нужно подсказать слово целиком или только его начало и попросить малыша повторить название.

На ковре раскладываем строительный материал. Дети строят для своих животных домики, играют.

### **«Поезд»**

**Цель:** закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

**Ход:** Дети стоят друг за другом, положив руки на плечи впереди стоящего. Взрослый-водящий произносит слова стих-я о поезде.

На сЧух-чух! - пых-чу,

Пых-чу, во-рчу -

Сто-ять на ме-сте не хо-чу!

Сту-чу, вер-чу - Са-дись ско-ре-е, Про-ка-чу.

У-уу! У-уу!"...

Со слов «*Стоять на месте не хочу*» «*поезд*» начинает медленно двигаться, постепенно прибавляя скорость. Затем дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения. На слова «*Колесами стучу, стучу*»— топают ногами, на слова «*Колесами верчу, верчу*»— делают круговые движения руками перед собой. На слова «Чу! Чу!» «*поезд*» останавливается.

### **«Кто больше скажет о профессии»**

**Цель:** Соотносить действия людей с их профессией, образовывать соответствующие глаголы (*строитель — строит, учитель — учит и т. д.*).

**Ход:** Взрослый уточняет понимание детьми слов «профессия», «действие».

**Обращается к детям:**

— Дети, я работаю в детском саду воспитателем. Это моя профессия. Я рассказываю вам, как себя вести, играю с вами, рисую, читаю, пою, гуляю, укладываю вас спать. А как вы думаете, какая профессия у Ирины

Владимировны, которая нам готовит обед? Правильно, она повар. А какие вы еще знаете профессии? Каждый взрослый человек имеет свою профессию. Он работает и выполняет какие-то действия. Что же, например, делает повар?

— Повар варит, печет, жарит, чистит овощи и др.

— А что делает врач?

— Врач осматривает больных, выслушивает, лечит, дает лекарство, делает уколы, операции.

— А что делает портной?

— Портной кроит, наметывает, порет, гладит, примеряет, шьет.

Взрослый называет еще профессии строителя, учителя, сторожа, пастуха, сапожника, а дети называют действия, характерные для этих профессий. (Игра проводится в конце года при соответствующей готовности детей.)

## **«Будут на зиму дрова, гуси»**

**Цель:** соотносить названия действий с собственными движениями.

Дети встают парами, лицом друг к другу, взяв друг друга за правую руку. Декламируют стихотворение, имитируя движения пильщиков (*двигают сомкнутыми руками от одного к другому*). Мы сейчас бревно распилим. Пилим-пилим, пилим-пилим, Раз-два! Раз-два! Будут на зиму дрова. Далее дети вместе со взрослым декламируют стихотворение, сопровождая декламацию игрой пальцами рук.

**Где ладошки? Тут?**

**Тут.**

**На ладошке пруд?**

**Пруд.**

**Палец большой — Это гусь молодой.**

**Указательный — поймал.**

**Средний — гуся ощипал,**

**Этот палец суп варил (*сварил*).**

**Самый меньший—печь топил (*истопил*).**

**Полетел гусь в рот,**

**А оттуда в живот.**

**Вот.**

**На вопрос взрослого: «Где ладошки? Тут?»—** дети протягивают руки вперед ладонями вверх. Далее они произносят текст вместе с

**ведущим, загибая пальцы в порядке, указанном в стихотворении (от большого к мизинцу). На последние три строки дети изображают полет руками, затем притрагиваются кистями рук к животу, а на слове «*Вот*» роняют руки вниз и свободно встряхивают ими.**

### **«Кто позвал?»**

**Цель:** Составлять элементарное описание, содержащее название объекта и одного из его признаков.

У детей в руках игрушки. Один ребенок водящий. Каждый игрок по очереди должен окликнуть водящего. Водящий называет окликнувшего и говорит, что у того в руках, например: «*Это Дима. У Димы коричневый мишка*».

Игру можно проводить и без игрушек. При этом водящий ребенок должен назвать какую-либо деталь или детали внешнего вида позвавшего ребенка. Например: «*Это Света. У Светы розовое платье и красный бант*».

### **«Чего не стало?»**

**Цель:** упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

**Материалы:** пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая, ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая, лошадки, утятка, Буратино, мешок.

Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам

игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

**Комментируем:**

-Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (*Пирамидка.*) Еще пирамидка есть? И т. д.

-Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утюта. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. (*«Кого не стало?»*) Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. (*«Чего не стало?»*) И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»

***«Кто больше действий назовет»***

**Цель:** Активно использовать в речи глаголы, образовывать различные глагольные формы.

**Материалы:** Картинки: предметы одежды, самолет, кукла, собака, солнце, дождь, снег.

Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова, которые обозначают действия, относящиеся к

**предметам или явлениям, изображенным на картинках.Например:**

**Что можно сказать о самолете, что он делает? (*Летит, гудит, взлетает, поднимается, садится.*).)**

**Что можно делать с одеждой? (*Стирать, гладить, надевать, зашивать, чистить.*).)**

**Что можно сказать о дожде? (*Идет, моросит, льет, капает, хлещет, шумит, стучит по крыше.*)**

**Что можно сказать о снеге? (*Идет, падает, кружится, летает, ложится, блестит, тает, переливается, скрипит.*)**

**Что можно делать с куклой? (*Укладывать спать, кормить, катать в коляске, лечить, водить гулять, одевать, наряжать, купать.*).)**

**Что делает собака? (*Лает, грызет кости, виляет хвостом, подпрыгивает, скулит, ходит, бегает, охраняет.*).)**

**Что можно сказать о солнце? (*Светит, греет, восходит, заходит, печет, поднимается, опускается, сияет, улыбается, ласкает.*).)**